

Allegato A

CONTENUTI TRATTATI CLASSE 5B Trasporti e logistica a.s. 2022/2023

Disciplina: Italiano

Libro di testo: Ronconi-Cappellini-Sada: La mia letteratura - Volume III - Ed. Carlo Signorelli.

CONTENUTI	MATERIALI UTILIZZATI*
<p>Modulo 1: L'ETÀ DEL POSITIVISMO. NATURALISMO E VERISMO Émile Zola</p> <ul style="list-style-type: none">• Vita e opere. <p>Giovanni Verga</p> <ul style="list-style-type: none">• Vita e opera• Le principali fasi della sua produzione letteraria• Vita dei Campi – “Rosso Malpelo”• Il ciclo dei vinti• Novelle rustiche – “La roba”• I Malavoglia: il romanzo, la trama e i temi.• Mastro don Gesualdo – “La morte di Gesualdo”• Ogni alunno ha letto una novella a piacere	<p>Libro di testo Siti web Fotocopie, mappe, uso di audiovisivi, visione di film. Meet, Padlet, Classroom</p>
<p>Modulo 2: IL DECADENTISMO E IL SIMBOLISMO I poeti simbolisti. Il romanzo decadente Il dandy. Oscar Wilde: Il ritratto di Dorian Gray</p> <p>Gabriele D'Annunzio</p> <ul style="list-style-type: none">• Vita e opere• Il mito del superuomo. Il panismo• L'opera: Il Piacere• L'opera poetica. Le laudi. <p>Da Alcyone – “La pioggia nel pineto”</p> <p>Giovanni Pascoli</p> <ul style="list-style-type: none">• Vita, opera. Simbolismo e fonosimbolismo• Il fanciullino• Da Myrica: “Novembre” – “Il lampo” – “Il tuono” – “X Agosto”	<p>Libro di testo Siti web Fotocopie, mappe, uso di audiovisivi, visione di film. Meet, Padlet, Classroom</p>

<p>Modulo 3: IL NUOVO ROMANZO EUROPEO Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita e opera. • La poetica pirandelliana: L'umorismo. Il sentimento del contrario. "La vecchia imbellettata" • Novelle per un anno – "Il treno ha fischiato" "La patente" • Il fu Mattia Pascal – "La nascita di Adriano Meis" • Uno, nessuno e centomila – "Un paradossale lieto fine" • Il teatro pirandelliano - Così è (se vi pare). Sei personaggi in cerca d'autore <p>Ogni alunno ha letto una Novella</p>	<p>Libro di testo Siti web Fotocopie, mappe, uso di audiovisivi, visione di film. Meet, Padlet, Classroom</p>
<p>Modulo 4: LA LIRICA DEL NOVECENTO L'ERMETISMO</p> <p>Salvatore Quasimodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere. • Ed è subito sera • Alle fronde dei salici <p>Giuseppe Ungaretti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere. L'Allegria • Il porto sepolto: "Veglia" "Fratelli" "Sono una creatura" "Soldati" "Mattina". <p>Eugenio Montale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere. • Ossi di seppia: "Meriggiare pallido e assorto" • Satura: "Ho sceso, dantoti il braccio almeno un milione di scale". <p>LA SICILIA SPECCHIO DELL'ITALIA</p> <p>Giovanni Tommasi di Lampedusa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita e opera • Il Gattopardo <p>Leonardo Sciascia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere. • Il giorno della civetta: La legge dello Stato e la mafia. 	<p>Libro di testo Siti web Fotocopie, mappe, uso di audiovisivi, visione di film. Padlet, Classroom</p>

Alunni

Prof.ssa Barone Margherita
